

Начало.

В глаза слепил солнечный свет. Автоматические жалюзи, в заданный мною время открылись секунда в секунду. Пришло время вставать. Я жила на 756 этаже огромного здания корпорации Эрканир. Она контролировала почти всё на этой планете, за исключением племени диких бюрбибихов (которые прятались в джунглях). Будни... Серые, как сегодняшняя погода... Большинство дней проходило однообразно... Подъём, душ, завтрак, служба, сон. Мы работали с самого утра и до позднего вечера. Ночью — за всем присматривали роботы. **Бездушные и намного умнее нас** существа, созданные нашими же гениями. Я **еле** встала. Голова болела. Дверь отворилась и вошла гувернантка — андроид. В её руке уже была приготовлена таблетка для меня от головной боли. Умная квартира — всё записывала и анализировала. Нечему было удивляться. Кое-как, в сонном состоянии одев мягкие тапки в форме **ушей зайчат** — потопала в душ. О, Господи! Как же он хорош... Душ... Освежает и приводит тебя в порядок. Ничего делать не надо. Как толькоходишь — **поток** воды оmyвает всё твоё тело, сверху донизу и обратно. Ласкает и обвивает каждую клетку тела. Делает какую угодно причёску перед выходом и всё сушит за несколько секунд. Жаль только — что за всё это приходится платить каперканцами (валюта планеты в форме сияющих зеркал). Корпорация оплачивала только работу. За всё остальное приходилось отдавать из собственного кармана. Завтрак был уже подан. Как всегда — идеально. Зажаренная рирхатка (рыба ядовитая до нельзя). С недавних пор, благодаря учёным — мы научились её есть, не опасаясь за своё здоровье. И натуральный апельсиновый сок. Не верь глазам своим... Думаешь — что за рыба и сок??? Искусство внедрения всех витаминов и прочего в один или несколько продуктов достигли предела. **Кушаешь и пьёшь — как рукой снимает голод и жажду на полдня.** В то время, как я наслаждалась завтраком — включился голопригер (телевизор в форме голограммы, который показывает всё, что пожелает мозг). Я захотела смотреть новости. Вновь кровь и крики... Катящаяся голова прямо на камеру. Я работала копом и для меня это было не в новинку. С тех пор, как наша планета Эсканца подверглась нападению пришельцев — воинственных насекомых — бретолидов. Мы не знали покоя. Уничтожив их главный корабль, зря радовались целую неделю... Люди начали меняться с пугающей скоростью. Оказалось — перед смертью, эти смердящие насекомые опрыскивали воздух ядом с их планеты. И это приводило к мутациям. Твари. В облике людей — только и ждали одинокого путника на улицах. Лицо расползалось в мгновение ока на обе стороны — и вышедшая оттуда пасть проглатывала целиком несчастного. И всё. Это было полбеда. Были шпионы — феерины. Мастера перевоплощения. Кто перед тобой — человек, андроид, робот или он — шпион? С собой мы всегда носили ингуляторы — специальные устройства — дабы их засекать. Беда была в одном — эти хреновые устройства работали только по нажатию кнопки. И нужно было их гамать — раз в час. Забыл? Добро пожаловать на планету насекомых. Кушать подано! Шпион открывает свой портал, в виде кругляшки которую бросает на землю перед жертвой. И хана! Тебя засасывает в неё и выбрасывает уже там.

Нас **отбирали** с младых лет. Тех, кто мог делать мокротехнику. Что это и как? Я не могу объяснить. Тайна, скрытая в веках. Основа нашей выживаемости. **У всех женщин** на планете Эсканца, включая меня — была одна общая особая черта — нужда. Когда пришельцы изменяют наше сознание, мы становимся разнузданными. Но я не позволю им сделать этого. Я — коп. Гарант справедливости и защиты мирных граждан. И мы уничтожим их всех — до самого последнего шпиона. После всех этих бравадных мыслей **наступила** грусть. И ей была причина. Хотелось секса. Бурно и жадно. Но не с кем. Мужчин после войны почти не осталось. Те, **которые на улицах — либо** спятившие от ужасов войны, либо калеки (которые не то что потрахаться, даже ложку по нормальному держать не могли). **И всё это** благодаря вездесущим орбитальным спутникам пришельцев — прощальный подарок арахнидов. Те засекали нормального мужчину — и превращали его в труп **огромным смертоносным лучом.** **Либо** отправляли мельчайших насекомых, те заходили внутрь человека и уничтожали его мужские хромосомы. Мы пытались **их** уничтожить. Куда там...

Неведомая нам защита просто сметала все наши флотилии при подходе к ним. Пулькали издалека ракетами и лучами по ним — та же фигня. Но была надежда... В особых местах, под землёй — спецкомнатах — венариях — под присмотром учёных и военных жили и росли нормальные мужчины. Раз в год к ним пускали самых красивых и плодовитых женщин планеты. Дабы продолжать род наш.

Эмертин.

Наконец, я закончила жрать эту рыбу и запила всё соком. Чувствовала себя вполне нормально. Пора за работу. Вытащив из кармана полицейского пиджака рацию - крикнула в неё - "Эмертин! Карету!" Послышалась сирена. И кто-то сбил какого-то бомжа. Не беда, их полно в этом мире. Это подкатила моя напарница - как всегда неуклюжая и еле влезающая в машину. Я ей сто раз говорила - не кушай пердунских свиней (маленькие свинюшки размером с котика) на обед. А она мне - что хочу, то и кушаю. Вот результат - бедная машина еле движется и не успевает тормозить. "Ты где шлялась? Нам пора на службу." - сказала я. Как всегда ответ один и тот же. "Заходила в закусочную". Затрещал граммиатор (устройство оповещения о преступлениях). Нажав оранжевую кнопку, мы услышали белиберду. Я непонимающе уставилась на Эмертин, она на меня. Потом доехало до нас - мы забыли включить переводчик. Нажав на переводчик - всё стало понятно - "Караул!!! Меня грабят. Я заперся в кладовке. Приезжайте быстрее, кто сможет. Их тут очень много...пшшшш...пфпф" "Поехали, дурная моя" - сказала я и пожалела. Та надавила на газ и сбив пару мусорных бачков устремилась к цели. Дай Бог, чтоб мы доехали живыми.

Случай в кладовке.

Дайтека подумать. Машина стоит, двери открыты, чьи-то ноги видны поднятые кверху. Ах да, мы врезались в здание аптеки по пути к кладовке. Какой-то debil вышел прямо на дорогу с листовками и начал кричать голосом лживых пророков. "Конец света, скоро, осталось недолго". Я еле вытащила свою подружку из коробки с арбузами (рядом с аптекой была торговая палатка). И немножко обалдела. Она жрала арбуз. С деловым видом их выплёвывая. "Ты с ума сошла? Пойдём, там грабят кого-то." Та как ни в чём не бывало, бросив остатки на наше лобовое стекло потопала рядом со мной. Мы вошли в кладовку (напротив аптеки). Никого не было. Был запах гари. Дым шёл из дальнего коридора. Открыли дверь нараспашку, Эмертин достала откуда-то запрещённый автомат Мерашникова. Я на секунду успела лишь раскрыть рот. Она сказала: "Потом объясню". Уставились вперёд и поняли, что опоздали. Горел труп, скорей всего того, кто нам звонил. Но странней этого была красная туфля рядом с ним. Подобрав его, я кивнула напарнице, та достала дермитар - специальный комп копов. На подошве любой обуви был микрочип. Это было обязательным требованием безопасности корпорации. Просканировав его, мы узнали что он принадлежал Алесте Вебер. На нём были капли крови. Но, двух видов: красной и зелёной. Феерин...украл девушку 18 лет??? Для чего? Обычно они сразу же убивали своих жертв и потом отправляли в качестве еды на свою родную планету. Но, если бы он так сделал - чувствовался бы фон портала. А его не было... Хм... "Определить местожительство Алесте Вебер" - сказала я компу. Появилась в воздухе улица - Аарангхонский переулок. "Едем туда". "А в кафе?" - сказала Эмертин. "Ни чё, меньше сегодня поешь - может начнёшь худеть. Ты же не влезаешь в двери, милочка". Угрюмо насупившись, она вызвала ремонтную бригаду (чтоб нашу машину взяли на ремонт) и отдел доставки машин экстренным службам. Мы вышли на улицу. Люди ходили туда-сюда. И лица некоторых из них - были как мёртвые... Солнце клонилось к закату.

Буча.

Ветер трепал мои волосы и мы ехали на кадиллаке, любезно предоставленной службой доставки. Я ждала разъяснений по пути к переулку по поводу автомата. Спутница молчала. Эмертин начала глаголить: "Думаешь, и эту машину разобьём?" Только благодаря её отцу, ей дали права. А то как же? Отказать нунцию (личные заместители Эрзаха. Императора и главы корпорации Эрканир) - себе дороже. "Не знай. Это зависит от твоей пряморукости. Ты лучше скажи: откуда достала эту игрульку?" "Нет!" "Давай, не будь такой дурой. Всё равно засечёт служба качества. Я тебя если что - прикрою" Вздых и долгие мысли. "Купила на чёрном рынке. У барыги Люциана Юковского". "Поосторожней, родная. Они могут и тебя продать с потрохами если понадобится". Она что-то хотела возразить. Но я ей показала на указатель - "Приехали!". Со своими объяснениями она могла легко проехать полпланеты. Аарангхонский переулок - пристанище в основном бедных людей и угнетённых. Рассадник болезней. Включив на костюме режим защиты от болезней - мы вышли и направились к её дому. Нам не суждено было войти в него. Как только приблизились к нему - яркая вспышка, взрыв и глухота на несколько секунд. Я как очумелая смотрела на то, что когда-то называлось домом. Горящие тела и пыль кругом. Кто-то явно замечает следы. Нужно было возвращаться в участок для дальнейшего изучения всего этого. Пока я всё это обдумывала - моя напарница успела съесть полколбасы с хлебом прямо с прилавка (пока продавец паялился на пожар) и подружиться с окакой - собаководным существом, который жрал много и срал, где попало. Вместе с тем он был полезен. Всё что угодно кушая - он производил один раз в месяц фетихнанцы (1=10) - монеты более высокого достоинства, чем каперканцы. Всё было бы отлично - но, налоговики забирали с собой 50% доходов энного существа с собой в конце месяца. "Я буду с ней дружить. Заберу домой. Назовука я её Бучей." Изобразив подобие улыбки, я села рядом с ней и мы покатались к нашему центру полиции.

За удаляющейся машиной следили два пристальных глаза из капюшона, скрывающейся в темноте. Феерин прикидываясь бомжом - жал кнопку портала, чтоб отпартировать перед начальством на планете.

Капрал и Мьерандо.

По прошествии пяти минут поездки на машине стало ясно, что так дальше продолжаться не может. Эмертин со своей Бучей свихнулись. Она вообще не следила за дорогой. Мы так этап с десятков раз чуть не попали в аварию, пока она не надела на неё какой-то ошейник голубого цвета с сердечками. Буча всё это стерпела героически с вытаращенными от сжимания шеи глазами. По дороге попадались ужасы войны и назревающие проблемы планеты. Этого не хотели многие жители видеть и понимать, но это происходило вокруг. Вот упал, справа, алкаш и уже не движется. Кровь расплзается от уголков рта. Вон старушка на инвалидном кресле с ненавистью смотрит на сияющие вышки корпорации и грозит кулаком им и смахивает слёзы другой рукой. Прямо на площади вдыхают какие-то странные газы группа молодых девушек из рук странного незнакомца и вешаются ему на шею. Надвигающаяся катастрофа... Люди не хотят выходить из своих иллюзий. Скоро это аукнется.

Ворвались мы на территорию полицейского участка как всегда - с бравадой. Моя дорогая напарница хотела скормить Буче корм - думая что он ей подходит. Мне жалко было нарушать эту идиллию. Корм был предназначен для рирхаток. После такого она вместо фетихнанцев высрет походу только накопленную злость и бессилие. Счёт за парковку завтра вышлют всем, потому что сегодня на ночь глядя мы сделали подарок остальным - сбили парковочный аппарат, который начисляет цену.

Войдя в участок, мы увидели Виолетту и Симону. Их лица были не очень хорошего качества и тянулись вниз от ужаса. Походу капрал Сигурни задала им взбучку и дала им очередное тяжёлое задание. Они направлялись в 216 кабинет, к психологам если не ошибаюсь. Пока проходили к кабинету начальника - услышали сплетни о каком-то единственном оставшемся в официальном звании офицере полиции-мужчине которого держат дома.

Открыв дверь - нам нужно сразу было её закрыть. "Где вы шлёпались, *ляди?"

"Были на задании" - сказала я. "Проходите. Это ещё что такое? Какого *уя она тут делает? Кто её впустил? Ладно не до этого. С завтрашнего дня закусочная для тебя закрыта, Эмертин. Хватит набивать желудок разной отравой." По её лицу можно было сказать что щас танк пойдёт против боевого корабля. Но все знали чем это закончится - поэтому всё прошло в молчании. "Отлично, я так и думала. Авелин, отчёт". "Приехали по вызову в кладовку одного из помещений города. Не успели - труп сгорел. Нашли красную туфлю. Отследили дом, где она жила. Проехали туда. При попытке контакта с домовладельцами - дом взлетел на воздух." Мои глаза расширились от ужаса во время доклада - когда я увидела, как Буча подняв ножку начала опрыскивать краешек стола капрала, думая что отныне и навсегда это её территория. "Понятно. Свободны. Завтра продолжите поиски". "Можно мне доступ в архивы?" - сказала я. "Зачем?" "Собрать всю инфу за сегодня похожее на наш случай, произошедшее в городе" "Ок". Мы вышли. Проводив напарницу до выхода, мы услышали гром и молнии из кабинета. "Кто сожрал мои цветыыыыы, *баная пуделька. Я тебя съем в следующий раз." "До завтра. Не беспокойся. Ты найдёшь выход - как достать еду" - сказала я. "Ага. До скорого, милая. Мне нужно досмотреть сериал про какую-то там Землю. Фантастика, мать её". С невозмутимым видом захлопнув дверь и прищемив хвост существа - машина понеслась в совсем другом направлении от её дома. Ничё. Поймёт - развернётся. Главное - чтоб жива осталась. Опустив голову поплелась в сторону архивов - меня ожидала большая работа перед сном.

Открылся красный портал и кого-то выплюнуло на планету Бретанах, родину бретолидов. Очередной феерин в капюшоне нёс доклад руководству. Всем правила матка. Ну почти. Она сейчас спала. И чтоб её разбудить нужно было... Размышления прервал патруль. "Кто?" "Шпион её величества Мьерандо" "Топай". Как всегда - воины были грубы и невежественны. Проходя меж двух рядов клеток со стеклянными стенами - он увидел множество заложниц. Одна из них была боса на одну ногу. "Моя работа" - подумал он. "Всё идёт по плану" "Мы благодарны вам, Мьерандо. Исполняйте дальше свой долг" - ответили ксатрии - ближайшее окружение королевы...

Погром в доме.

Ночь прошла тревожно. Я лишь немножко успела поспать. Ковыряясь в архивах - нашла несколько подобных случаев. Пришельцы крали девушек. Это нужно было расследовать - во что бы то не стало. Пошла открывать дверь. Эмертин встала, ни свет ни заря - и прискакала ко мне, вернее приехала. На капоте была напечатана фотография капрала. Я показала ей жестаи, что она та ещё сумасшедшая. Она в ответ мне воскликнула: "Она - мой кумир. Я воодушевляюсь". От неё пахло венгхайскими (узкоглазые бизнесмены по еде) спагетти. "Теперь ты кушаешь еду с востока?" "А что остаётся делать?" Внезапно послышалось: "Тяф-тяф, му-муф". "О, нет и ещё раз нет!!! Она здесь не останется" "Ну, пожалуйста" - эти умоляющие глазки раздавили моё сердце и мне пришлось сказать: "Ладно. Только на сегодня." Удаляясь от дома - я уже видела как эта маленькая тварь разгуливала по моему столу. И готовилась... Ладно, побережём это на потом. Сегодня нашей целью была улица Рекви. По предварительному анализу здесь жила бабушка украденной девушки Аньки. Посмотрим, что из этого выйдет.

Воспоминания о прошлом.

Пока мы ехали в очередной дом за инфой - наблюдая за пейзажами вокруг - в мозгу пробудились былые воспоминания. Торт на день рождения, улыбки окружающих, искренность чувств в глазах - направленные на меня... 8 класс Пенапской школы, первая любовь, фиолетовые очки на мир... Мы смотрим голопригер: мама, папа и я. Андроид зовёт на ужин. Шандаррраааахххх.... Помню только огромную волну воды и грязи, которая говорила об одном: нам конец. Обречённые взгляды родителей на окна и попытки прикрыть меня телами. Отключка... Открываю глаза. Мне мутно и в горле что-то застряло. Похоже, песок. Лежу на раздолбанном диване, нога неестественно повёрнута. Надвигающийся ужас и непонимание. Кругом крики и плач. И мои родители. На поверхности воды плавают, обезображенные. Из глаз потекли слёзы. Стремлюсь их скрыть от Эмертин. Я - коп и должна быть сильной ради всех, ради семьи. Вдалеке появились дома. Улица Рекви. То ли от слова Реквием, то ли ещё что-то. Все дома были одинаковыми и казалось жизнь покинула их. В готическом стиле и со своими загадками на дверях и прочих частях. "Дом №58" - проговорил металлическим голосом навигатор. Когда это всё кончится?

Странная Акация и вертолёт.

Мы подъехали к кованым воротам. "Кто?" - спросил робот - охранник. "Полиция". Остановившись у фонтана - мы вошли в огромный дом. Нас приветствовала добрая старушка Акация. "Добро пожаловать! Насчёт чего приехали?" "Насчёт вашей дочери - Аньки. Люди говорят - что она пропала." Лицо незаметно сверкнуло злостью, но быстро приняло прежний вид. "Может чайку?" "Конееечно, можно белого?" - сказала прежде меня Эмертин. Через несколько минут мы уже вкушали прекрасные пирожные Униэль (дочернего предприятия Корпорации). "Жаль, что вы её никогда не найдёте" - сказала бабулька. Я хотела возразить и спросить, почему она так говорит нам... Глаза сомкнулись сами. Слышу уханье совы. Открыв глазки - еле оглядела комнату, было темно. "Эмертин?" Тишина. Встав едва не споткнувшись о что-то. Включив свет, поняла - это не что-то. Бабушка лежала с зашитым ртом. Она была мертва. На столе записка - "Мы на шаг впереди". Звук падающей кастрюли и чего-то тяжёлого об пол. Вытаскиваю штатный пистолет Грегха и вбегаю с прицелом на кухню. И что же я вижу? Эмертин и на её форме целая кастрюля варенья. Упрекнув её в очередной раз, что она продаст душу за еду - мы направились в химчистку города. Нужно было менять ей одежду. А то капрал высмеет её и выгонит с работы. "Ты это слышишь?" - сказала я. "Не" - сказала напарница. С крыши дома взлетел вертолёт и крик леденящий душу едва показавшийся девушки - "Помогииите!". "Немедленно доложи в штаб" Та побежала, но вернулась с пустыми руками. Они предусмотрительные - комп уничтожен. Мать вашу. С силой пнув машину - покатила за вертолётom надеясь что у него закончится топливо и он куда-нибудь грохнется.

Пленник.

Это было невозможно, но это происходило на наших глазах. Вертолёт падал. Разбился. Быстро бегом. Моя напарница давно осталась позади, проклиная всех на свете. Расчехляю уничтожатель (уникальное оружие одноразового применения массового поражения) на всякий случай. Никакого сопротивления. Девушка сторела заживо в обломках. Арахнид-шпион еле дышит. "Не умирай, насекомое. Ты нам ещё понадобишься" С этими ласковыми речами я вколола ей снотворное и исцеляющий укольчик. Тобой займется в лабораториях, уж поверь. Эмертин упала рядом с нами и проговорила еле заплетающимся языком: "Я так никогда не бегала!" "Давай, вызывай эвакуатора. Вдруг подмога нагрывает." Мы приземлились. Капрал хотела наброситься с кулаками...но увидев пленника, прикованного к передвижному медицинскому столу - завеселела. "Опаньки, феерин. Ха-ха. Не беспокойся. Мы тебя вскрыем и все секреты выведаем. Девочки! Вы прощены. Премия в конце месяца и доступ в столовую вновь открыт для тебя, Эмертин". Та дурная хотела от счастья задушить её, но обхватила лишь воздух. Капрал была крепким орешком и сюсюканий не любила. Наконец-то успех и нормальная ночь отдыха со спокойным сном.

Огромный глаз какого-то существа третий день подряд наблюдал за боевыми кораблями Корпорации. И явно не для дружеской беседы...

Пытки.

"Аааааааааааааа...Я всё скажу." Голос арахнида был измученным и на всё готовым. Его всю ночь испытывали огнём и молниями. Иногда, пережаренный он вообще не понимал где находится. "Ну! Давай. Рассказывай" - капралу не терпелось всё узнать. "Вы опоздали и будете со временем уничтожены. Почти все алтари готовы и с одновременным поднесением жертв нашей королеве-матери - мы её воскресим. И наступит эра бретолидов." "Ты мне скажешь, *аскудная тварь - местонахождение всех этих алтарей!" "Неет, не скажууууу." "Ввести ему арагонзон" (страшный яд, измельчающий противника на мелкие кусочки и не дающий ему сразу умереть).

Мы сидели в кафе. Эмертин была в раю и заказала себе столько, что на неделю хватит. "Ты столько не съешь" "Съем - дома". Сегодня у неё был день рождения. 22 - как никак. В эти дни она наедалась до отвала и благодарила жизнь за существование таких дней.

Подъехал полицейский кортеж. Походу - уплетание яств и вкусняшек отменялось. Капрал чётким шагом вошла в кафе...

Местонахождение алтарей.

Мы молча ждали пока она подойдёт. Эмертин чуть не задохнулась. Что-то застряло в её горле. Одним точным ударом капрал вышибла косточку из неё. "Спасибо..." "С днюхой, дорогая. Слушайте приказ. Вам нужно найти 9 алтарей за несколько месяцев - либо - нам всем хана. Благодаря доктору Зло (настоящего имени которого мы на данный момент не знаем), его усилиям - апокалипсис близок. Он стаскивает девушек на планету всеми возможными способами - через шпионов, космических пиратов, предателей и прочая. Мы думаем, что их приведут в жертву и наполнившись их кровью она восстанет. Вы должны этого не допустить и разрушить алтари. Вот карта. На ней отмечены все места - которые вы должны посетить. Последнее место вам явно не понравится. Это родная планета насекомых. Не думайте, что вы уникальные. Наряду с вами - есть другие группы наших оперативников, которые также занимаются этой проблемой. Удачи!" Опрокинув сок она направилась к выходу. Слушая цокот её сапожек - мы понимали, спокойствие нам будет только снится в ближайшее время.

Развернув карту мы увидели, отмеченные крестиками места - которые должны посетить копы.

- 1) Деревня Файмурай - (на границе с бюрбибихами).
- 2) Горы Тяппин - (вотчина злых народов Юйнинов).
- 3) Наш город - (под канализациями и старыми подземельями).
- 4) Океан Сарагоса - (безбрежные просторы, на которых может потеряться каждый).
- 5) Космические спутники и корабли вокруг планеты (на одном из них - злосчастный алтарь).
- 6) Болота Текси - (в эти места даже сумасшедшие не заходят).
- 7) Юкинианские леса и уголья (говорят, там живут орфики).
8. Планета Бертанах.
- 9) Местонахождение неизвестно. (Информация у доктора Зло).

По нашим тревожным взглядам было понятно - работы непочатый край.

Деревня Файмурай.

После того, что вчера натворила домашняя любимица Эмертин в моей квартире - она зареклась её приносить ко мне. Полдня прошло в генеральной уборке. Наступила ночь. Под её покровом нас перебросили на нейтральные территории, а точнее - в деревню Файмурай на поиски первого алтаря. Я приземлилась с реактивным ранцем вполне себе успешно. Чего не скажешь о моей спутнице. Она вообразила себя спецназом и насмотревшись фильмов сиганула вниз с парашютом. Хорошо что на ней был экзоскелет. Он спас её от гибели. Уже в воздухе она прокричала на всю округу - где это *баное кольцо? Так и приземлилась плашмя на землю.

Вокруг была волшебная ночь. Луна выглядывала из облаков. Пели свои трели сананьехи (местные певчие птицы) и был слышен стрекот цикадисов (музыкальных насекомых). Мы приземлились на опушке густого леса, рядом с воротами деревни. Нужно было вести себя аккуратно. Сменив одежду на местную: холщовая рубашка с накинутым поверх плащом, простые штанишки и серые туфли мы направились ко входу. Деревня была маленькой, где-то около 200 жителей. Со всех сторон окружённая забором с кольями и увитая плющом. Постучали в ворота. Открылось маленькое окошечко. И беззубый старик спросил нас - что мы тут забыли? Ответив, что мы путники с дальних земель и нам требуется кров и пища - мы прошли внутрь. Эмертин сразу же войдя обнаружила группу странных людей, скрывавших свои лица в пиранджу. Увидев нас они гурьбой быстренько удалились. "Странно" - сказала я. Переночевав в грязной гостинице - мы себя чувствовали паршиво. Но, взгляд в окно заставил нас очухаться. Какие-то существа вели 15-20 девушек, привязанных друг к другу куда-то. Нам нужно было за ними немедленно проследить. Спустившись, тайком направились за ними. Прибыли в маленький храмик. Перед ним был алтарь: тело кролика с головой ягуара. Судя по подготовке - их собирались тут просто зарезать. Это нужно было останавливать. "Стоять, полиция". Все, похожие на монахов врассыпную. "Бам!" Эмертин выстрелила из Мерашникова. Алтаря как не бывало. Освободили всех и спросили: "Как так?" Те нам: "Мы ничего не помним". Вызвав спасательный корабль - эвакуировались из этого злчного и странного места.

Горы Тянпин.

Горы Тянпин: одновременно прекрасное и опасное место. Прекрасное - потому что чистый воздух, сияющие пики вершин возносящиеся к солнцу, огромные деревья помнившие многое в своей жизни. Здесь чувствуешь себя особенной и как-то чистой что ли. Опасное - потому что здесь живут в основном злые горные народы Юйнинов, постоянные лавины, находки в виде трупов альпинистов - которые хотели покорить эти неприступные места. Осторожно спустив нас с самого утра на вертолёте - капрал дала совет: "Слишком не задерживайтесь здесь. Можно остаться навечно."

Одев специальные снегоступы и активировав реактивные ранцы на всякий случай - мы приступили к поискам алтаря. После нескольких часов блужданий по заснеженным и утрюмым просторам - мы наткнулись на маленькую лачужку. Думая, что никого тут нет - Эмертин села прямо в снег и начала разводить электрокостёр. Полог палаточки открылся и оттуда вышел коренастый карлик. "Чё? Подумали, что никого здесь нет?" "Извините. Мы просто начали замерзать. Действие криокостюмов начало спадать. Вот и решили остановиться здесь" - ответила я.

"Что вы ищете?" "Алтарь" "Вы самоубийцы?" "Нет. А что? Похожи?" "Его охраняют ледяные великаны Игли и Мигли. Как вы их собираетесь победить?" "Придумаем чё-нибудь. Не возвращаться же обратно..." "Лучше было бы убраться восвояси" "Мы не можем. Человечество - на кону. Мы и ещё несколько групп со своими заданиями, которые мы не можем вам сказать - отправлены чтоб спасти всех нас." "Хммм... Пожалуй я вам помогу." С этими словами он пропал в воздухе. Жареная сосиска, поднесённая ко рту рукой Эмертин упала вместе с вилок. "Я не поняла. Это чё ща стряслось то? Он что, подох? Или превратился в эти снежинки?"

"Не знаю." - пробормотала я потрясённая увиденным.

Быстренько поев и собрав наши немногочисленные вещи обратно - мы снова продолжили путь. Пару раз вкусив снег и превратившись в снежный ком - мы наконец очутились перед крепостью. Юинины. Большой и грозный народ. Постучавшись в ворота, которые наверняка никто не слышал из-за хлипкости наших ударов мы подождали некоторое время их ответа. Ничего. Не выдержав Эмертин стрельнула сигнальной ракетой вверх с криком: "Олухи! Пора бы уже честь знать и открыть ворота!"

Зашевелились тайные механизмы по ту сторону огромных ворот и со скрежетом многотонного металла - открылись. Навстречу нам вышел огромный бородатый мужик. С топором, который легко рубил деревья с одного удара. На нём были лохмотья из шкур каких-то зверей. "Что вам надо, затерявшиеся путники?" - процедил сквозь зубы великан. "Мы потерялись и вся наша еда почти закончилась. Вы нам можете помочь?" "Не более одной ночи. Потом вы должны уйти". Такие огромные дома, высеченные прямо в скалах - они видели впервые.

В самом дальнем углу крепости перед обрывом красовался огромный алтарь.

Это была собака с головой орла. Странная помесь. И двое охранников, вернее их голов...на одном теле. Игли и Мигли.

Перед входом в таверну "На дне стакана" - сгорбленно и вытянув руку стоял нищий прося подавание. "Хрясь" - кто-то вышиб дверь вместе с бомжом. "Оооо, кого тут припёрло! Никак заблудившиеся людишки к нам на ужин пришли в качестве еды." Общий смех и жадные взгляды с облизыванием губ. "Эмертин, идеи есть?" - судорожно сглотнув слюну сказала я. "Никаких" - трясаясь от страха ответила она. "Пшик" - послышался звук рядом с ухом Авелин. Появился тот самый карлик. "Хэх, приветики. Я не опоздал?" Вытащив из кармана какой-то пузырёк с едким запахом - кинул в толпу. Образовалась паника и суматоха. "У вас есть по крайней мере десять минут. Рекомендую этот изысканный арбалет моей работы в качестве убиения вон тех дуралеев." - с этими словами образовался в воздухе сияющий зелёным и голубым арбалет. "Как тебя звать и почему ты нам помогаешь?" - спросили мы синхронно. Его уже не было. Прицелившись - я стрельнула в сердце охранника. Рёв. Залитые яростью глаза и топот в нашу сторону огромных лап. "Это не к добру" - заметила Эмертин. "Да неужели!" - ответила я. Ловко проскользнув меж его рук, мы побежали в сторону алтаря. Резкий поворот и ещё один выстрел.

Сделав жалкие глазки чудище упало прямо на алтарь и вместе с ним полетело в пропасть.

"Ух, наконец-то" - промолвила напарница. "Эмертин!" "Да" "Ты готова?" - глядя на надвигающуюся толпу сказала я. "К чему?" Ударив в мягкую часть своей подруги и вместе с ней упав в пропасть крикнула: "Ранцы!!!" Чтож, на этот раз она не запаниковала и всё правильно сделала нажав на красную кнопку. "Как мы их, а, подружка!" - с улыбкой на лице еле выдавила Эмертин. "Не радуйся. Запаса топлива на 30 минут. Вызывай бригаду помощи в экстренных случаях."

"Эмертин, вызывает эскорт помощи. Приём, ответьте." "Приём. Южный штаб слушает вас. Где вы?" "Мы летим над горами Тяньпин. Топлива хватит на 28 минут. Пожалуйста помогите." "Держитесь там. Помощь уже в пути". Облегчённо вздохнув мы отправились навстречу заходящему солнцу.

Дно города.

Отдохнув несколько дней - мы отправились на дальнейшие поиски алтарей. Ехать долго не пришлось - на этот раз, он был близок, под канализациями и старыми подземельями нашего города. Облачившись в рабочую одежду и одев респираторы, проверив оружие и подумав немножко - я повернулась к Эмертин и увидев её рассмеялась. Она еле влезала во всю эту одежду. "Мы сегодня кого-нибудь с тобой поймает вообще?" - с улыбкой сказала я. "Только если я их раздавлю, катаясь по коридорам" - отсекла напарница. Спустившись на специальном лифте несколько этажей и увидев всё дно города, мы вышли на последнем этаже.

"Ты чуяла этот запах гнили, пока мы спускались?" - с отвращением отметила Эмертин. "Ага" - еле выдохнула я. Дышать было трудно. Груз толщи земли над нами явственно ощущался. Длинные, еле освещённые коридоры вели во все направления. Здесь заблудиться было легко. Хорошо, что местный департамент картографии выделил нам карту этих мест. Начал слышаться какой-то нарастающий гул... "Эмертин? Что это?" "Бежиииииим!" - крикнула она. Тоннель начал заполняться большими крысами. Активировав ложную добычу с помощью дрона - мы с ним попрощались. У него не было шансов, но он спасал нам жизнь. Уведя всю стаю по ложному пути.

"Тссссс..." - сказала я подруге, которая хотела что-то вымолвить мне запыхавшись от бега.

"Смотри". Какая-то группа сектантов собравшись в круг взывала. "О великие бюрбибихи! Очистите этот город от скверны!" В такт раскачиваясь они входили в транс. "Давай потихоньку уйдём, пока эти ненормальные не заметили нас." После полдня блужданий, с горстками сил и еды мы добрались до точки назначения. Перед нами была стена. "И это всё? И где же этот алтарь?" - воскликнула Эмертин. "Подождитекааа" - сказала я. Увидев выпирающие камни - я нажала на них. Стены разошлись и маленький алтарь в специальной нише предстал перед нами во всей своей красе. Козёл сидел на троне с державой и скипетром - и очень строго смотрел на нас.

Ну чтож пора... Мы активировали портал возвращения (который стоил баснословных денег. Но для Эмертин это не было проблемой) и возвратились домой. Сдав находку в бюро хранения артефактов, облегчённо вздохнули и начали подготавливаться к плаваниям в океане. Следующий алтарь - был под водой.

Океан Сарагоса.

Океан Сарагоса... Заполненное разными чудовищами и помимо них другими опасностями таинственное место, затянутое облаками и кругами воды - в которые навечно уходят корабли. Здесь почти не было обычной живности вроде птиц и других зверей (они жили только на немногочисленных островках посреди этого безумия). Наш корабль в форме рыб-меченосца бороздил эти пространства уже третий день. Старый, много видавший капитан Джеймс Чёрные Усы - толстый, как пиратская бочка с алкоголем и вечно воняющий такером (рыбы, применяющиеся как табак). "Эй вы! Сраные матросы, пошевеливайтесь! За что я вам плачу 500 каперканцев в месяц? Уж не за просиживание жоп на месте. Скоро прибываем на место."

Я с Эмертин была одета в пипстарку - одежду морских просторов (голубая с красными полосками). Волны то и дело хлестали по бокам корабля. "Мы на месте" - хрипло произнёс капитан. Надев акваторины (устройства, позволяющие дышать на огромных глубинах) и сев в подводный корабль, вооружённый торпедами - мы погрузились на 2148 метров (как и подсказывал нам маячок компьютера). На пути к погружению нам попадались мириады красивых рыб и растений, живших под землёй. Под самый конец остались только тоненькие червячки и слепые рыбы с огромными ртами.

Два дня скитаний потребовалось - чтоб найти алтарь под водой. Несколько раз нам звонил капитан - и поздравлял наши скелеты со смертью. Эмертин не успевала возразить каждый раз - наш главный бросал трубку. Высотой в 4 метра золотая статуя - была изображена в форме двуликого бога, смотрящего в прошлое и будущее. Кое-как нацепив на это чудо толстенную цепь с помощью специального крана - мы рванули что есть силы...и пожалели.

Глаза напарницы чуть не вылезли из орбит и дрожащей рукой показав куда-то тихонько сказала: "Сматываемся!" Я не понимая обернулась - и рука автоматически нажала полный назад.

Глаз огромного существа пристально смотрел на нас. На его фоне - статуя была букашкой. Ингулятор показывал невозможное. Размер существа был под 6000 тонн и 25000 метров. В этот момент как раз звонил капитан со своими шутками - Эмертин крикнула нечеловеческим голосом в трубку - и походу наш кэп насрал в штаны после такого. "Вытаскивай, огромное чудовище!!!!" "Аврааал! Левиафаааан! Корабль Чёрная стрекоза вызывает космический корабль разведки Шмель-5. У нас проблемы! Немедленная эвакуация!" Пустив одним залпом все торпеды на подлодке - мы увидели смешной результат. Торпеды стукнулись о кожу этого ужаса, взорвались и всё. Никаких повреждений. Открыв рот, существо продемонстрировало нам ряды острейших зубов и начало засасывать наш корабль обратно. Двигатели не справлялись с такой нагрузкой и мы беспомощно смотрели как погибаем...

Больше мы ничего не помнили. Очнувшись в белоснежной кровати и поговорив с врачами - мне сообщили, что у Эмертин съехала крыша от ужаса и она сейчас на специальном лечении. Алтарь благополучно поместили в лабораторию и начали изучать. От Левиафана убежали с поседевшими волосами: вовремя, почти мгновенно прилетел корабль и телепортировал всех нас подальше от этого места. Куда занесёт нас судьба в следующий раз - никто не знает. Но после такого - мы готовы ко всему. С такими мыслями я уснула в больнице Святой Августины.

Космос.

Как же прекрасен космос! Миллиарды галактик и столько же в каждой из них звёзд. Всех цветов и размеров, опасные и безобидные, отвратительные и прекрасные. Интересно, сколько времени понадобилось бы - для изучения их всех? Вечность.

Несколько минут назад мы приземлились на космической станции "Тайфун-600". Нас встретил карлик-гуманоид по имени Верган. Всюду сновали люди и другие, странные и не очень существа. Вот перед нами прошли на длинных ножках - кертахены (разумные насекомые, миролюбивые и прекрасные дипломаты на переговорах). Вот перекатываясь и улыбаясь прошли - таготы (большого веса и с маленькими глазками существа. Говорят, они прекрасно готовят любую пищу). А вот, отбиваясь варёной колбасой и буханкой хлебушка бежит Эмертин, которая походу стащила что-то у продавцов местных.

Я с гневом посмотрела на неё. Она с жалостливым видом проговорила мне: "Я заплатила!!! Эти пройдохи ещё просят, наглёж!" Как бы невзначай показав им световой меч на поясе решила всю эту простую проблему. Сразу же испарились. Выданные нам капралом оружие ещё не раз пригодится. "Ты же перед отлётом салаты ела" "У меня от стресса разыгрывается аппетит". Махнув рукой и активировав дермитар - посмотрела где у нас следующий алтарь. Он был на соседнем заброшенном корабле бретолидов. Соваться туда без поддержки было глупостью. Поэтому мы ждали их - 8 солдат с плазмоганами.

Вскоре они появились, вооружённые под завязку и с грозным видом окружив нас - показали в сторону малого корабля - истребителя. Под маскировкой мы высадились на вражеский объект и начали движение в сторону артефакта. То ли нам выдали неправильную карту, то ли ещё что-то - но...солдаты начали исчезать прямо в воздухе, как только мы зашли в него. Несколько капель крови и всё - пустота. Когда половина команды канула в лету, Эмертин не выдержав активировала наш козырь - артефакт сумасшедшей дорогивизны "Ясная слеза" (при активации уничтожает любой морок, маскировку и тому подобное).

"Огонь, феерины!" - прокричал командир. Плазма, которая сама определяла куда ей двигаться разорвала в клочья наших врагов. Их было 3 и от них ничего, кроме внутренностей не осталось. Артефакт действовал 30 минут и нам нужно было поторапливаться. После одного часа бега с вколотыми возбудителями увеличения мышечной силы и ловкости мы прибыли на место. По пути мы потеряли всех остальных, кроме командира. Раненый, но живой. Перед нами был алтарь в виде большого осьминога с 10 щупальцами и клыками. "За Эсканцу!" - с этими словами наш brave командир понёсся в атаку. Зря.

Статуя вспыхнула красным сиянием и от нашего вояки ничего не осталось. "Дело-то дурное, Авелин. Чё предпримем против этого красного зарева?" - прячась за колонной и тайком подглядывая промямлила Эмертин. "Не ссы, родная." - сказала я и вытащила из сумки заранее подготовленный артефакт "Мираж" (артефакт, который создаёт несколько десятков копий использующих его, внося сумятицу и трепет в ряды противника).

Активировав бросила прямо перед алтарём. И вот нас уже много. Пока система защиты уничтожала воздух, я с напарницей лихо искромсала статую световыми мечами - которым: что дерево, что металл, что другой материал был нипочём. "Если бы не твоя безделушка - мы бы просрали это задание" - протирая пот выдохнула Эмертин. "Не бойсь. Такие как мы, герои - всегда находят выход из любых ситуаций". Подарив ей шоколадный батончик и помахав рукой в сторону выхода - мы ушли обратно на базу, с чувством выполненного долга и смутными раздумьями насчёт следующего алтаря в болотах.

Болота Текси.

Болота Текси... Страшное и угрюмое место. Никаких живых существ. Повсюду туман и испарения едкого яда. Миражи и обман. Вызвав нас в кабинет, капрал очень ясно дала понять - никакой помощи в случае чего там нам не будет. Только мы вдвоём. Переодеваясь в комплект тяжёлой химической защиты ГСРХ-03, я заметила тревожный взгляд Эмертин. Она боялась умереть там. "Не беспокойся. Высадимся, найдём алтарь, уничтожим и вернёмся. Это займёт немного времени". Я не верила в собственные слова, но нужно было как-то её подбодрить.

Высадились мы ранним утром. Видимость была очень плохая. Активировали на одежде фонари - стало лучше. До искомого места оставалось 13 км. Всюду виделись какие-то непонятные тени и слышались странные звуки. С чувством кирпичной фабрики на заднице мы через час пришли в нужное место. Алтарь был очень маленьким, внутри дерева. Голова петуха, тело лошади, крылья дракона и хвост змеи. Нужно было немедленно взорвать это исчадие ада. Подготовив взрывчатку - мы направились к ней. "Не тронь!" - эхом прокатилось по болотам.

У напарницы из рук выпало всё снаряжение. "Не поддавайся! Они лгут и не причинят никакого вреда" - сказала я. Сделав ещё несколько шагов услышали очередной зов - "Что вам надо? Деньги? Власть? Мужчин?" При каждом желании - проявлялись перед нами образы больших куч фетихнандцев, я и Эмертин в коронах и мускулистые, прекрасные мужчины которые манили к себе. Мы едва не поверили всему этому. Напарница уже пыталась снять защитный костюм. "Стой! Не будь душой!" Несколько пощечин и всё, порядок. Видения исчезли.

Мы заложили вокруг массивного дерева взрывчатку. Осталось взорвать - удалившись на безопасное расстояние. Из носа и ушей текла кровь. В голове была муть. Мысли путались. Появлялись страшные желания убить друг друга, разорвать в клочья или возлежать вместе пока не сгниём. Эмертин упала и не двигалась. Расплывшись в блаженной улыбке, махала руками и ногами. "Мама и папа! Я лечу к вам!" Забрав у неё кнопку, через хруст сломанных зубов и выпадающих волос (Какого чёрта? Защитная одежда не работает?) нажала на неё. Оглушительный взрыв, хохот и плач, безумие вокруг нас и предсмертный рёв какого-то существа.

Всё было кончено. Всадив антидот подружке, радовалась непонятно откуда выглянувшему солнцу. Кошмар рассеялся. Еле подняв её, мы поплелись к направлению нашего эвакуационного корабля. В 20 километрах отсюда. Лучше плестись к свободе, чем умереть здесь - забыв всё на свете.

Орфики.

Эта часть нашего путешествия обещала быть весёлой и лёгкой. Юкинианские леса и уголья манили своими звуками и раздольем всего. Вечный праздник стихов и завуалированной похоти. Приближаясь к территории орфики нам слышались чудесные пения:
Мать бессмертных богов, о Кормилица, Чтимая всеми,
Я призываю Тебя неустанно в горячих молитвах.
Ты устрашающих львов запрягаешь в свою колесницу;
Жезл Твой - могучая ось, вокруг которой вращается Космос.
Ты - и Владычица крепкого трона, что в центре Вселенной,
И плодородной Земли, что дает пропитание смертным.
Горных богов и людей от Тебя происходят колена.
Отданы реки Тебе и любая стихия морская.
Гестия имя Твое, но еще и Всеобщая Радость,
Ибо при виде даров Ты ликуешь, рождая веселье.
Так осени же обряд, наслаждаясь ударами бубна,
Рея, Урана Дитя, всемогущего Крона Супруга.
Мать, Защитница всех и Кормилица жизни цветущей,
Будь благосклонна к мольбам иступленным, к Тебе вознесенным;
С ликом веселым приди, о древнейшая Рея-Кибела!
На троне восседал глава орфики: лысый пузатый мужичок с огромным животом. Рядом с ним был огромный мешок. "Проходите, прекрасные девушки. Послушайте наши воззвания".
Удивляло то, что все присутствующие были абсолютно голыми и у женщин были груди, несколько более крупного размера чем принято. Но никого это не смущало. Мы послушно сели.
Вновь слышалось:
Я призываю Тебя, о Разящая метко Геката,
Три заповедных пути предрежающая грозная Дева,
Сжался, сойди к нам в земной ипостаси, морской и небесной,
В пеплосе ярком: своей желтизной он с крокусом спорит.
Души умерших из бездн увлекая вакхической пляской,
Бродишь, Персеева Дочь, средь могил затеяв охоту.
Вслед за Тобою бегут по безлюдным просторам олени,
Псы окружают Тебя, о Царица полночных видений.
Неодолимая, Ты отзываешься свистом смертельным.
Дева ночная, тельцов приносящая в жертву; Вселенной Ключница.
Нет поясов на одеждах Твоих прихотливых.
Юношей доблестью Ты наделяешь, воинственный пламень
В них возжигаешь. Летишь по горам, озирая владенья.
Дай же надежду, прошу, всем молящим. И крепостью духа
Их одари, как Своим волопасам удачу даруешь!
С удивлением мы обнаружили, что на нас тоже уже нет одежды. И рядом с Эмертин уже сидел какой-то паренёк с большим достоинством. Мне казалось это диким. Как они все тут выживают? Притом множество особей мужского пола. "С какими намерениями вы пришли к нам?" - сказал глава их. "Нам приказано уничтожить алтарь. Это одно из сосредоточий силы бретолидов". Всюду слышались смешки и шуточки в наш адрес. Принесли виноград и какой-то напиток. "Отведайте". Мы отведали. Вновь встал голый паренёк и воскликнул:
Рея, Владычица, Дочь многоликого Протогеня,
На колеснице летишь, что быками влекома по кругу.
Бьющая в бубен, ступаешь под звуки победных кимвалов,
Зевса могучего Мать, щитодержца, владыки Олимпа.
Крона Супруга; красы несравненной, любимая всеми.
Крики Твои, что гремят над горами, - то в буйство, то в трепет

Смертных приводят людей, о блаженная, шумная Дева.
Рея, Владычица всех, с непреклонным воинственным духом,
Ты избавляешь от зол, обманувшая Крона; Праматерь
Смертных людей и богов - имена их приводим в молитвах:
Гея, бескрайний Уран, Понт глубокий, эфирные струи.
Скачки Ты любишь, воздушная Дева, коней быстроногих.
О заклинаю: приди, низводящая к людям Эйрену,
Мистов спаси, огради от несчастий разумным советом.
Ибо, пречистая, нам Ты приносишь достаток, а злобу,
Смерть и бесчестья позор отсылаешь к пределу земному!

"Нету никакого алтаря. Мы его давно уничтожили. Наши чары намного сильнее." После этих слов мы обрадованные уже хотели уйти. Но, я с удивлением заметила что моя напарница уже возлежит и занимается любовью с двумя мужчинами. Я хотела сделать замечание, но чей-то наглый язычок пробежался по моей шее, и я всё забыла и отдалась давно забытым чувствам. Проснувшись утром - мы были счастливы и одновременно нам было стыдно. Никакого алтаря нет. Нас использовали по полной. И что ещё интереснее: никого вокруг нас. Все исчезли. Как, куда? Это останется для нас навсегда загадкой. С удовлетворёнными улыбками мы побежали к нашему кораблю. Это было самое хорошее утро в нашей жизни.

Гибель Эмертин.

Чёрная с коричневыми пятнами-роями планета Бертанах отталкивает взор, когда на неё смотришь через тианископ. Из этих роев то и дело вылетают эти несносные бретолиды. Снуют туда-сюда. Скоро нам предстояло туда переместиться. Захваченный для этих целей феерин томился в клетке и ждал своей участи. "Активируй портал, тварюга" "Неа" "Разряд в 5000 вольт" "Ааааааа..." Не вытерпев, от боли он хотел улизнуть в свой родной мир и открыл портал. Быстренько открыв клетку, мы переместились туда с Эмертин. Запах навоза и ещё каких-то веществ ударил в нос. Напарница чуть не блеванула.

Осторожно и скрытно передвигаясь несколько часов мы вышли к алтарю. К нашему удивлению никакой охраны не было. Это было странно. Алтарь представлял собой - голову жука, тело человека и ноги паука. Хорошенько разложив взрывчатку, отошли назад и взорвали. Когда дым рассеялся, увидели - что толку от этого действия было ноль. Эмертин начала заряжать лазерную установку.

"Вот увидишь подруга - как мы её сейчас...кхе..." - с непониманием уставившись на кривой нож, проткнувший её грудь и сердце напарница смогла лишь выдавить улыбку на лице и слеза покатилась по щекам. С ненавистью отшвырнув от себя бездыханное тело - перед Авелиной предстал элитный феерин Мьерандо. "Что? Не ожидала подставы, коп? Твоя жирная подруга подохла так и не поняв того, что случилось". Исчезнув в воздухе, шпион смеялся вокруг меня и наслаждался своей победой. Зря. Он потерял драгоценные секунды. Душившие меня ярость и злоба заставили использовать великий артефакт, который даётся раз в жизни государством для экстренных ситуаций "Последний миг" (Останавливает время и пространство вокруг использовавшего на 5 минут). Яркая фиолетовая вспышка. Смех резко прекратился. Я подняла лазерную установку, зарядила и пальнула струёй во все стороны, крича вне себя от печали и утраты. Статую разнесло в мелкие щепки. От феерина - осталось только кишки и отдельные фрагменты. Плюнув на него, открыла обратный портал и потащила за ноги свою спутницу.

Открылся портал прямо в полицейский участок. Шум и гам. Поздравления и песни. "Наши герои возв..." - капрал осеклась. Увидев мою спину и то, что я кого-то тащу. "Задание выполнено!" Отсалютовала я, со слезами на глазах и шокированная произошедшим. И упала в обморок с мыслями о том, что это самый чёрный день в моей жизни.

Последняя битва.

Прошёл месяц с момента гибели Эмертин. В груди была пустота. Каждый день применяя специальные таблетки пассивности - я заглушила боль и печаль. Вошла капрал Сигурни. "Как твоё самочувствие?" "Да так, не очень" "Мы получили шифровки от так называемого доктора Зло. Расшифровав их, увидели местонахождение последнего алтаря. Он нас призывает в последний бой. Нам нужно идти в Эрканир, а вернее в её подземные этажи." Целых два часа ушло на подготовку отряда. Я, капрал, десять головорезов, 50 автоматчиков и три робота-штурмовика.

Получив добро от руководства корпорации мы спустились на нижние этажи. Огромная территория здания позволяла ему спрятаться где угодно. Увидев вдалеке то появляющихся, то исчезающих фееринов - капрал отправила навстречу головорезов. Бой получился коротким. Все наши воины подошли, утащив с собой двоих шпионов. Остальных во время бойни перебили автоматчики. Потом и они стали пропадать. То пол вдруг провалится, то кислота в лицо из стены, то внезапные засады воинов-бретолидов. Доктор основательно подготовился к нашей милой встрече.

Все стрелки были перебиты ловушками и отрядами насекомых. Хорошо, что хоть роботы были бронированными и им было начхать на разного рода ловушки. Но и на них нашлась управа перед прибытием к алтарю и сумасшедшему доктору. Ксатрии - окружение королевы собственной персоной явились на бал смерти. Большие насекомые с хитиновой бронёй и благословением королевы, отражавшей 50% любого урона обратно. Один выжил в борьбе и пришлось распылить артефакт "Не скучай во снах вечных" (абсолютно безвредный для людей, но убийственный для бретолидов газ).

Оставшись вдвоём с капралом, мы приблизились к алтарю. Ничего особенного. Статуя мальчика, который целится назад из лука. Послышались шаркающие шаги. Увидев доктора Зло в больничном халате и с круглыми очками - мы никак не могли поверить в то, что он представляет собой абсолютное зло. "Хе-хе-хе! Дураки! Вы здесь умрёте!" Его глаза почернели и на непонятном языке он стал что-то читать. Из тумана перед алтарём появилась женщина в белом балахоне. "Веселитесь, девушки!" - с этими словами доктор просто исчез. Послышался недобрый рокот, и женщина перед нами начала превращаться в ужасного монстра с клинками вместо рук. "Уничтожим тварь и покончим с этим" - бросив связку гранат крикнула капрал. Взрыв. Злой оскал твари. И удивление наше. Ни одного повреждения. "Чтож, ты сама напросилась." Вытащив из ножен элитный кинжал Хенайри (подарок нунциев капралу за отличную службу) - она набросилась на него. Я не могла вмешиваться. Капрал предпочитала всегда рвать и метать врагов один на один. В итоге: после немыслимых кульбитов, перекатов и брани в сторону монстра - она победила с многочисленными ранениями по всему телу.

Пролив на неё животворящий бальзам Ансамбле (исцеляет раны) - увидела воочию свёртывание всех ранений за секунды. Улыбнувшись, капрал мне бросила взрывчатку и кивком головы - приказала размазать статую. Немедленно исполнив свой долг, мы с облегчением через портал отправились в участок на заслуженный отдых. Всё было кончено. Но впереди нас ждали многие опасности, ведь доктор - как последний трус убежал от нас...